

【改訂版】

実施日

2024年6月18日

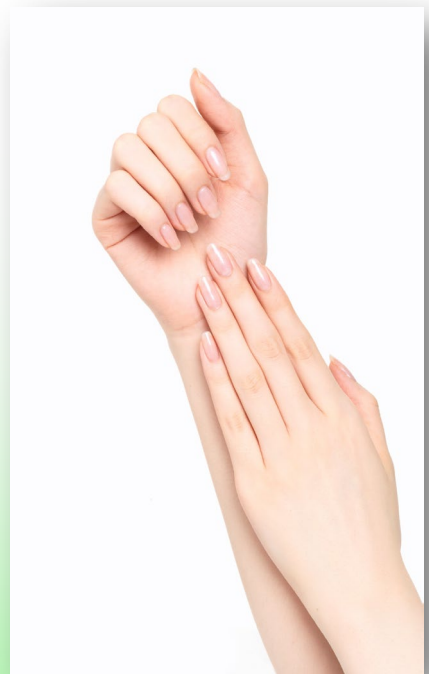
サロンワーク

ネイルスキルテスト

オンライン受験

2024年度

【ネイルスキルテスト概要・要項】



一般社団法人 NSTS・TB

NSTS®

Nail Skill Test System

ネイリストのサロンワーク スキル統一テスト

あなたの技術力は何点ですか？
「ネイルスキルテスト」で実力を確認しよう！

この試験は、ネイルサービス・サロンワークをする上で、
標準的な基準に基づいて、工程から仕上げまでを審査・評価するためのものです。

働く為のサロンワークの技術力の証
10段階で技術力を評価

レベル 1～3 基礎の技術を把握又は理解している

レベル 4～6 サロンワークに適応している

レベル 7 サロンワークの基礎から応用する技術力がある

レベル 8 以上 優れたサロンワークの技術力があり、技術を指導する高い技能がある！

NSTS®とは

NSTSは10年の構想を経て完成しました。多くの企業やスクールからの意見を取り入れ、セミナーや講演会を通じて、サロン
経営者やスクール経営者の要望に応えるシステムを構築しました。

さらに、運営の重要部分には特許を申請し、信頼性を高めています。また、座学部分にはAIを導入して構成されています。

このシステムは、接客マナーからネイルのスキルまで、サロンワークに必要な全ての要素をトータルでシステム化しています。

テストを受けることでスキルアップができ、サロンのクオリティも向上します。新人研修や社内技術管理も可能です。

NSTSは、現在のネイル産業で必要なサロンワークに直結した内容を提供しています。

一般社団法人 NSTS・TB

[特許出願中 NAIL SKILL TEST SYSTEM]

本書は、著作権法が適用されます。本書の無断転載、複製、翻訳翻案等を禁じます。本書に掲載する著者供物の複製権・翻訳権・上映権・譲
渡権・公衆送信権(送信可能化権を含む)一般社団法人NSTS・TBに帰属します。無断での、本書を用いての一切の教育・指導、講習会を禁止し
ます。本書を代行業者等の第三者に依頼等のコピー、スキャン又は、デジタル化することや、たとえ個人や家庭内の利用であっても禁じます。

手に職の ネイリストになろう



ご登録はこちら



<https://nsts-japan.com>

■受験までの流れ

ご登録・ID取得

受験申込

試験実施日概要確認

■受験申込完了後、試験当日の概要を送付致します。内容の確認、受験に備えてご準備下さい。

試験実施：受験

試験結果・証明取得

■試験結果は、実施日より1か月後頃通知致します。NSTSのサイトよりご確認下さい。

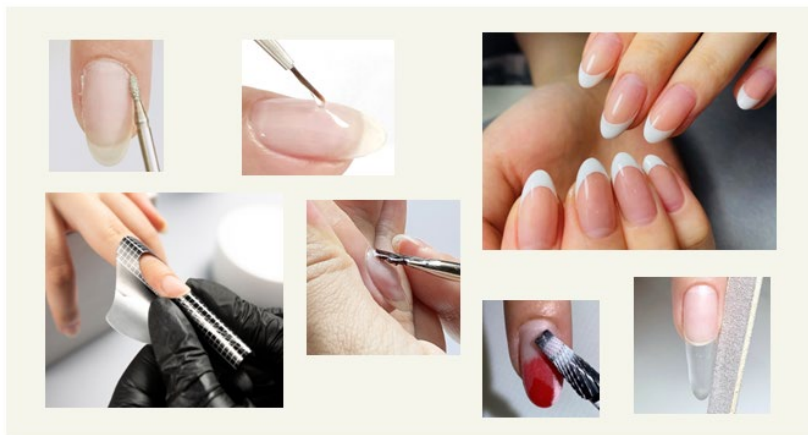
■ 受験についてのご案内

受験は、オンラインで行われます。受験の申し込みには、個人のID取得が必要となります。NSTS、ID取得登録サイトにて事前にIDを取得してください。

試験項目 Category

NAIL CARE
GEL NAIL
GEL REMOVE
BACK FILL
FORM
COLORING
VIRTUAL
FRENCH
EXTENSION
NAIL
SCULPTURE

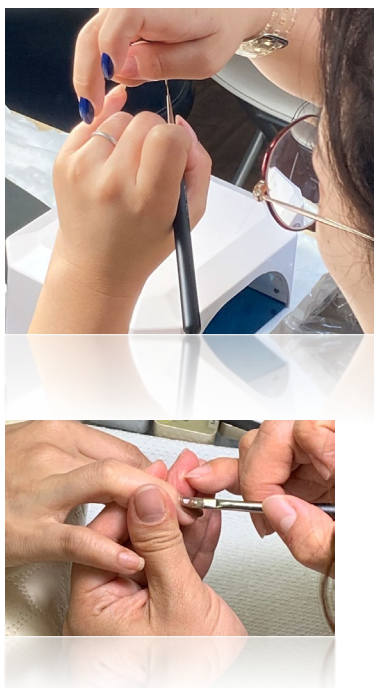
サロンワーク／サロンメニュー



オンライン受験

NSTS試験対策

試験項目を参考に、NSTSのテキストや動画、セミナーの参加や実技練習、実践練習を行ってください。
また、オンライン試験では、撮影方法はとても重要です。アングルや画質確認など試験に備えて下さい。



評価基準

■ 試験内容は1種類共通で行います。

【Advanced:基礎から応用までの技術がある】 Lev 7～10 70～100点
【Intermediate:応用する技術がある】 Lev 4～6 40～69点
【Beginner:基礎の技術がある】 Lev 1～3 10～39点

スコアは、Level:1～10で評価します。

【施術時間90分間】

※実技試験はオンライン又は会場で行います。

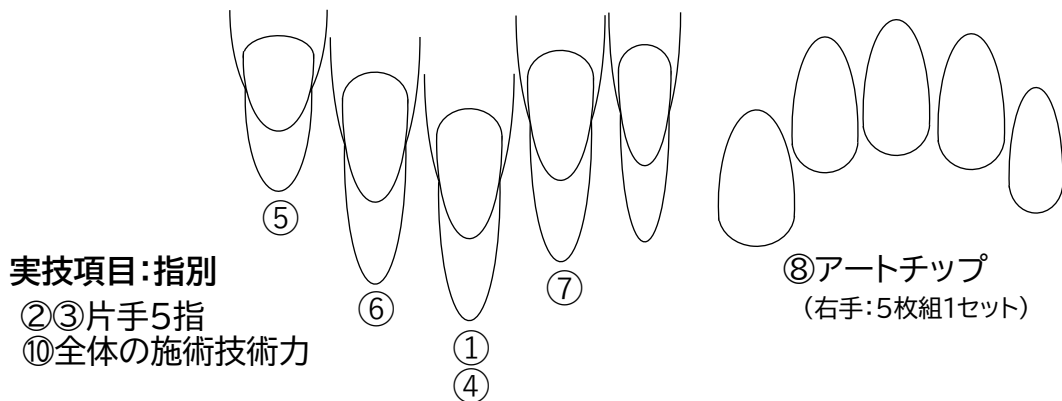
実技試験は、自分の手(利き手ではない手)、又はモデルの左手で行います。

【オンライン受験について】

オンラインで2台のカメラで行います。

また、試験中、フレームアウトすると審査不可能となります。受験日までに撮影の練習と手順の確認を行ってください。

(※オンライン受験の詳細は、受験申し込み後に、受験生本人宛のメールアドレスへ送付されます。)



	項目	指定指
1	ジェルリムーブ: マシン・ベース残し (赤色:マットカラージェルを塗布されている状態から始める)	中指
2	マシンネイルケア/ビットの使用方法・角度・動かし方	片手五指
3	マシンネイルケア:ビット3種類の用途別の使い分け	片手五指
4	フォルム形成	中指
5	ワンカラー[2024年 指定カラー:赤色(マット)]	親指
6	バーチャルフレンチアート	人差し指
7	ジェルスカulpture(長さ出し) 長さ:8～10mm	薬指
8	ジェルアート:「ニュアンスアート」凹凸、3Dや質感の有るデザイン ※パーツやシールなど既製品使用禁止 (作成工程3カット画像含む)	画像提出
9	ネイリスト接客マナー・トーク ※別途試験・申込み有	面接
10	消毒・サロンワーク総合	片手五指
工程審査フレームアウト 率		

■試験概要・タイムスケジュール

申込期限 2024年 5月28日(火)

2024年**6月18日(火)**実施
1日2回実施

1回目《入室時間 10:15》
開始 10:30 終了12:30 《退室12:45》

2回目《入室時間 13:15》
開始 13:30 終了15:30 《退室15:45》

■試験概要

受験お申込みについて

受験には、NSTS個人IDが必要です。ID取得後、ホームページのお申込みよりお申し込み下さい(<https://nsts-japan.com>)
上記URLよりアクセスし、申込期間内にお申し込みを完了して下さい。お支払いが済んでいることを確認の後、お申込み完了となります。

団体申込について

法人対象となります。
団体申込に関しては、ホームページをご確認下さい。(法人1社・10名以上の場合、「団体申込」が可能です。)

お申込み完了・お支払いについて

お申し込みの最終確定は受験料のお支払いを完了してからとなります。お支払いがない場合、お申し込みは無効となります。受験料のお支払いはお振込みのみとなります。振込み手数料はご本人のご負担となります。また、受験料は、試験施行中止以外、理由のいかんに関わらず、返金できません。試験施行延期になった場合の受験料については、代替試験に充当します。

受験票と欠席について

メールにてPDFをお送り致します。ご自身で印刷を行い、証明写真(3cm×4cm)の貼付を済ませ、試験当日、受験票を指示の通りセッティングを行ってください。欠席の場合、事前連絡は不要です。試験当日のお問い合わせなど、連絡は受付致しません。

不測の事態による検定試験の中止について

不測の事態(停電・台風・地震・津波・その他の自然災害、ストライキ、ウイルス感染症の流行等)にまたは通信の混乱等の事情により、試験を中止する可能性があります。
中止のお知らせはホームページに掲載しますので、適宜ご確認下さい。なお、災害の規模等によっては電話が通じない場合もありますことをあらかじめご了承下さい。検定試験を中止した場合の事後対応についてはその都度ご案内します。また、試験の中止に伴う受験生の不便・費用(受験料を除く)・その他個人的損害については何ら責任を負いません。

時間	1回目	時間	2回目
10:15	開場 入室	13:15	開場 入室
10:30-10:50	ビフォーの撮影と送信	13:30-13:50	ビフォーの撮影と送信
10:50-10:57	事前審査開始	13:50-13:57	事前審査開始
10:57-11:00	試験開始待機	13:57-14:00	試験開始待機
11:00	試験開始	14:00	試験開始
11:00-12:30	実技試験 90分間	14:00-15:30	実技試験 90分間
12:30	実技試験終了	15:30	実技試験終了
12:30-12:45	アフターの撮影と送信一退室	15:30-15:45	アフターの撮影と送信一退室
12:45	終了	15:45	終了

ジェルアート

ネイルチップを作成する

ネイルサロンでお客様に施すデザインです。
試験ごとに「作品のテーマ」があります。チップ全体にカラーを塗布する。その後、表面のデザインをします。アートには、凹凸や3Dのあるデザインを作成する事。

使用禁止材料:既製品のパーツ/シールなど、使用禁止。

右手上向きチップ5枚を作成

全体にカラーを塗布する。

デザインに使用するカラーは、**同様の色を使用する事。**

デザインのバランス。

流行りの技法を取り入れ、カラーリングやアートの技術でデザインを施す。

ミラーパウダーを使用。
流行りのマテリアルを使用。



凹凸や3Dのあるデザインにする。

試験:アート提出の画像撮影について

合計4カット提出

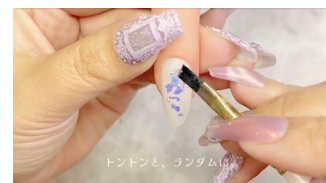
事前に作成工程3カットを撮影する。完成1カットを当日撮影する。指示に従い提出する。

ネイルアート試験対策 【課題アート:ニュアンス】

■ NSTS ID取得サイト <https://nsts-japan.com>



ログイン後
[お申込み] 選択
↓
[会員特典] 選択



	項目	指定指	フレーム率	審査項目
1	ジェルリムーブ: マシン・ベース残し (カラージェルを塗布した状態から始める)	中指		・ビットのあて方、角度が適正 ・ハンドピースの動かす速度が適正 ・指の支え方が適正 ・表面の仕上がり(一層残し)が出来ている ・カラージェル残りが無い
2	ビットの使用方法・ 角度・動かし方	片手五指		・爪・皮膚へのダメージがない ・セーフティーゾーンのキープが出来ている ・動きがスムーズに出来ている ・使用するビットの順番があっている ・ニッパーの使用が、最小限である
3	ビットケア:ビット3種類	片手五指		・押し上げるビットの使用方法が適正 ・除去するビットの使用方法が適正 ・ラインを整えるビットの使用方法が適正 ・左右回転の使い分けが出来ている ・回転数が適正
4	フォルム形成	中指		・ジェルの塗布量が適正 ・表面張力のアプリケーションが適正 ・爪の中央にハイポイントがある ・フォルムが自然な甲になっている ・左右対称・表面に歪みがない
5	ワンカラー	親指		・表面、サイドに輝きがあり・色むらがない ・左右対称・爪の中央にハイポイントがある ・キューティクルラインの隙間がなく、際まで塗布出来ている ・キューティクルラインの仕上がり美しい ・表面の凹凸、先だまりや歪みがない
6	バーチャルフレンチ	人差し指		・フォルムが自然な甲になっている ・トップエンドが左右対称で、美しいラインである ・フリーエッジ、先だまりがない ・キューティクルラインの仕上がり美しい ・ベースカラーがナチュラルカラーで色むらがない ・フレンチラインの歪みがない ・フレンチラインが左右対称である ・フレンチ部分に色むらがない ・フレンチラインの奥行き感がある ・フレンチラインのアプリケーションがスムーズである
7	ジェルスカンプチュア 長さ:8~10mm程度	薬指		・フォームの装着が適正 ・ジェルの塗布量が適正 ・アプリケーションがスムーズである ・適正な厚み・ストレスポイントに強度がある ・サイドラインに膨らみや歪みがない ・長さが適正 ・左右対称・ハイポイントの位置が適正 ・表面、サイドに輝きがある ・フォルムが自然な甲になっている ・表面に凹凸や歪みがない
8	ジェルアート	画像提出		・チップの長さ・デザインの特徴を捉えている ・色調が同調である ・作成工程があっている ・細部の表現が出来ている ・仕上がりが美しく、コピー性が高い
9	接客マナー・トーク ※別途試験・申込み有	※面接		・笑顔をキープ出来ている ・身嗜みが出来ている ・自分の手にネイルアートを施している ・話す際、好感の持てる声のトーンである ・メニュー説明・自己紹介がスムーズに出来ている
10	消毒・サロンワーク総合	片手五指		・試験中(工程審査時)高画質で撮影が出来ている ・照明・照度が明るくキープ出来ている ・電波の安定・フレームインがキープ出来ている ・用具・溶剤が綺麗である ・施術全体の動作がスムーズに出来ている
工程審査 フレームイン率			%	工程審査を行います。その際フレームアウト時は審査不可能となります。

実技試験・注意事項

試験に必要なもの

用具用材に付きましては、技術試験の内容を確認し事前にご準備ください。

事前審査

事前審査開始までにモデル同伴の場合は、共に着席する事。着席していない場合は受験できません。失格となります。
手指・用具・溶剤は事前にすべて消毒を済ませて置くこと。

テーブルセッティングと消毒管理

入室前にテーブルセッティングを済ませて下さい。**サロンワークを基準に**衛生的に行ってください。
ご自身の爪がモデル、またはモデルの爪の状態は規定に従い準備する事。事前に塗布する必要のある指については合わせて要項をご確認下さい。工程審査中、汚れなど確認された場合、減点となります。試験に不要な物を使用したり用材等をセッティングした場合失格となります。

実技試験の爪と皮膚の状態について

指定の指以外には何もついていない状態にすること。モデルの爪が著しく傷んでいる。爪周りの皮膚に、著しい傷や疾患が認められる場合はモデルになれません。試験1週間前からファイル及びキューティクルクリーン等の手入れをしないこと。

試験中の注意事項

1. カメラ・音声のオフ、本人及びモデル同伴時の双方共にフレームアウトは禁止です。失格となります。
2. 用具・溶剤の配置は技術項目ごとに準備する。用具・溶剤をフレーム内に配置する事。
3. 飲食は禁止です。
4. 試験の際のお手回りのアクセサリは受験生・モデルともに時計のみとします。
5. 受験生のネイルに関して、カラーリングは自由です。
6. 頭髮については自由ですが、試験中は整える事など頭髮に触れる事は不衛生とみなします。試験の妨げにならないように注意して下さい。
7. **試験中の動画撮影や画像を外部に持ち出しする事は情報漏洩となります。禁止致します。**
8. 試験中、受験に必要な撮影機材以外の、「スマートフォン・携帯電話・PHS・スマートウォッチ等の多機能電子機器類は使用できません。(時計としても使用しないで下さい。)
また、試験中の撮影・録音(スマートフォン・携帯電話・カメラ・タブレット等での撮影行為)は禁止です。
9. 試験実施中、メディアによる取材や視察など、写真・動画撮影を行う場合があります。配信等の際は、個人情報保護法に基づき配慮したうえで実施します。

電波の障害

天候・その他によって、オンライン環境の維持が難しい場合があります。事前に電波の安定を確認し受験してください。

▼ブリーフィング

当日、事前審査の時間内に審査員の指示に従い、施術を施す手(モデルの手又は、ご自身の手)を決められた位置に配置してください。また、テーブルセッティング等もこの時間に確認いたします。

※タイムスケジュールに沿って作業を行ってください。

■工程審査:試験中の注意

俯瞰＝真上から、手元が完全に見える状態を整えてください。開始から終了まで、撮影の継続をお願い致します。
また、照明は、明るく、**受験票のサイズにフレームを合わせて下さい。**
照明につきましては、手元だけでなく、室内全体を明るくする事を推奨致します。
照明の照度、撮影が十分でないと、審査する事が出来ません。
Zoom画面に手元を映しながら、施術を行ってください。試験中は、施術をしている手元が画面から消えないようにご注意ください。
特に、スマートフォンでの参加を、予定されている方は、長時間の使用で充電が切れる、充電しながらの使用で高温になり自動で電源が落ちる等のトラブルには、十分ご注意ください。

■試験規定

- ・事前に用具・溶剤は消毒を済ませ、衛生的に施術できる場所で、テーブルセッティングを行う事。
- ・事前審査開始から試験終了までフレームアウトしないこと。退席と見なします。**失格となります。**

■採点規定・失格・採点不可

- A. 試験終了後に作品に手を加えた場合は失格。
- B. 事前審査から試験終了時間までZoomに接続してない場合は失格。
- C. タイムスケジュールに合わせて施術、撮影など実施しない場合。
- D. 試験中にZoom画面からフレームアウトすることを禁止。(回線が切れたり、画面から消えたりしないこと)
- E. 試験終了完成作品は、指定の撮影時間内に、撮影を行い、指定のメールアドレスに送信する事。**完成画像はJPGまたは、PNG形式で1枚当たりのサイズは3MB程度とする。**
- F. 作品画像の提出が指定された時間外の場合、また、アプリ等で加工がされている場合は失格。
- G. 申込時の受験生になり代わり、申込者以外が試験に参加した場合は失格。
- H. 試験中に著しい出血など生じた場合。
- I. 試験中や終了時、指示に従わない場合。

NSTS[®]

Nail Skill Test System

一般社団法人NSTS・TB