

# NSTS<sup>®</sup>

Nail Skill Test System

Outline



# NSTS®

Nail Skill Test System



## NSTS®とは

**NAIL SKILL TEST** は、サロンワークにおける技術力を測定するための試験です。この試験は、即戦力で働く為に必要な、サロンメニューに沿った技術内容で、既定の時間内で丁寧に、美しく仕上げるスキルを評価するために開発されました。NAIL SKILL TEST SYSTEMは、基礎、応用、接客を含め、実技・面接の2つのセクションから成り立っており、それぞれのセクションでは、日常的なりアルサロンワークでどのようにサービスするかを項目として学びます。ネイルスキルテストのスコアは、合計点数で表され、最高スコアは100点です。LEVEL1～3 を初級者Beginner、LEVEL4～6を中級者Intermediate、7～10を上級者Advanced に分けられます。ネイルサービスに必要な技術力を測るのに適しています。試験は定期的実施され、受験者は自分の技術力を客観的に評価するチャンスを得ることができます。NAIL SKILL TESTで得たスコアは、即戦力の証明として価値があります。自己診断やサロンワークに向けた一歩を踏み出すなど、有用なツールとなります。ネイルスキルは『手に職』そのものです。自分のお店を持つと言う夢。開業のメリットは、自分のペースで働く事が出来ます。子育てとの両立も可能な点から、女性のビジネスとしても多くの方がチャレンジしています。そして、この NAIL SKILL TEST SYSTEM が、世界を視野に**業界標準として確立**し、それに基づく教育や訓練を構築する事で、業界全体の更なる発展が期待できるでしょう。

[ 特許出願中 NAIL SKILL TEST SYSTEM ]

## ■ 受験について

受験は、オンラインと会場等で行われます。受験までの流れは、個人のID取得が必要となります。NSTS®のHP、SNSよりご案内致します。試験情報を随時公開致します。ご案内に沿ってお申込み下さい。



## Index

- P1: インデックス
- P2: カテゴリー
- P3: ジェルリムーブ / マシン・ベース残し
- P4: マシンネイルケア
- P5: フォルム形成
- P6: ジェルカラーリング / ジェルイクステンション
- P7: パーチャルフレンチ
- P8: ジェルアート / ネイリスト接客マナー・トーク

# Category

NAIL CARE  
GEL NAIL  
GEL REMOVE  
BACK FILL  
FORM  
COLORING  
VIRTUAL  
FRENCH  
EXTENSION  
NAIL  
SCULPTURE



## LESSON/CUSTOMER SERVICE INTERVIEW

### スキルチェックテスト対策

各スキルカテゴリー別に、NSTS公式アドバイザーや、リードトレーナーによるレッスンや、セミナーを受講する事が出来ます。SNSやサイトよりご確認下さい。情報を随時公開致します。



# Gel Remove

ジェルリムーブ: マシーンオフ ※ビットはファインを推奨



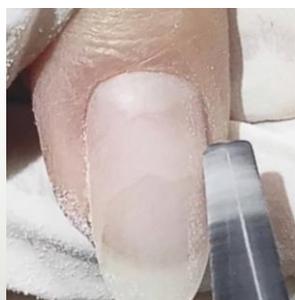
表面のジェルとリフトしている場合は、その部分も一緒に除去します。キューティクルラインからサイド、先端まで隅々まで取り除きます。

一層残し: 回転数10,000RPM以上

ビットは、ファイン～ミディアムを使用し、爪の甲に沿って、表面と並行に、めくり上げる様に、動かすようにする。

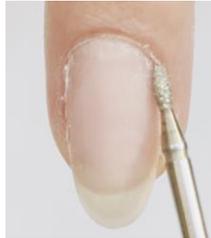
POINT: 押し付けてしまうと、熱が発してしまいますので、注意しましょう。

## フィルー層残し



ここでは、表面のジェルを除去すると共に、爪のダメージを軽減する事が出来る、「フィルイン」を行う為の工程です。リフトしている部分や、劣化している部分を除去すると共に、使用できる「ベースジェル」を残す処理を行います。

# Nail Machine Care



## 1. キューティクルラインを押し上げる。

キューティクルラインに付着している、ルースキューティクルをコーナーから押し上げるように使用します。

## 2. ルースキューティクルの除去

ルースキューティクルをかき出しながら、切断のイメージで切り取るように使用します。



## 3. キューティクルラインを整える

キューティクルラインに沿って、スムーズなラインを作り皮膚をなじませるように使用します。

## 補助：ニッパーで微調整する。

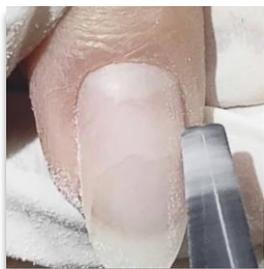
原則は、マシンケアビットで仕上げる。皮膚の薄い方、ささくれなど、皮膚をなじませる用途として使用します。



# Form formation・Fill

## プレパレーション

ジェルを除去した際、表面に白浮きなどしていないか？リフト箇所がないか？を確認します。また、境目が全く分からない状態が理想的なプレパレーションとなります。



## アプリケーション

ジェルの塗布量、ブラシワーク、完成のイメージを明確にしてアプリケーションを行います。



## 完成のフォルム

段差のない、自然なフォルムに仕上げます。



# Gel Coloring

## 1本ラインなキューティクルラインの仕上げ

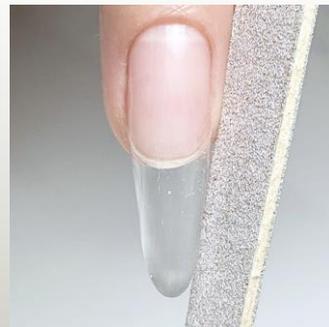
中央にハイシャインが来るようにする。ワンカラーは、しっかりポケットの中まで塗布する。そのためキューティクルラインの美しさが決め手となる。ケアで1本ラインに整ったキューティクルを作り上げておく事。



# Gel Extension

## 自然なフォルムに仕上げる

スリムで丈夫にする為に、フォームの付け方はとても重要です。また、アプリケーションも塗布の回数を最小限にスムーズに行いましょう。



# Virtual French art



## グラデーション

ベースを塗布する。ライトに入れ、硬化させる。

スキンカラーを少量を塗布し、中央あたりより先端にかけてグラデーションをします。状況を見ながら、1~2回行います。イエローラインが隠れる程度に仕上げます。



## 奥行きを出す

グラデーションを仕上げた後、パワーベースポンドを塗布し、ライトで照射し、硬化させる。



## フレンチラインを描く

鮮明に、スマイルライン、トップエンドを描きます。

## トップジェル仕上げ

歪みや、凹凸を修正します。表面のハイシャインを確認しながら、トップジェルをアプリケーションし、筆圧を最小限に塗布します。



# Gel art

## 既定のテーマの沿ってデザインを作成する

ネイルサロンでお客様に施すデザインです。

試験ごとに「作品のテーマ」があります。チップ全体にカラーを塗布する。その後、表面のデザインをします。アートには、凹凸や3Dのあるデザインにする。

※パーツ/シールなど、既製品使用禁止。

試験：アート提出の画像撮影について。作成工程3カット、完成1カット。当日指示に従い提出する。

チップ5枚全体にカラーを塗布する。  
デザインに使用カラーは、5色以上使用する事。

デザインのバランス。  
全体のカラーやアートの技術でデザインを施す。



凹凸や3Dのあるデザインにする。

ミラーパウダーを使用。  
流行りのマテリアルを使用。

## ネイリスト接客マナー・トーク

ネイルサロンでのネイリストの身嗜みやご挨拶などの様子を面接します。ネイルを施す事は、サービス業です。お客様との信頼を築く事はとても重要です。審査の項目を確認して、試験に備えて下さい。

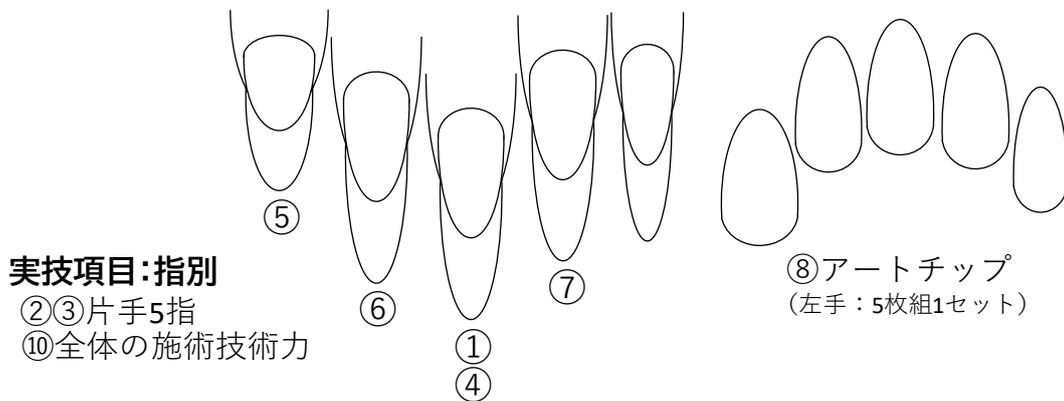
※面接試験対象は、LEVEL7以上です。LEVELを取得した後、お申込み頂きます。別途申し込みが必要となります。

# Judge:採点項目

【Advanced:基礎から応用までの技術がある】	Lev 7~10	70~100点
【Intermediate:応用する技術がある】	Lev 4~6	40~69点
【Beginner:基礎の技術がある】	Lev 1~3	10~39点

スコアは、Level:1~10で評価します。

**施術時間90分間** ※実技試験はオンライン又は会場で行います。  
 実技試験は、自分の手(利き手ではない手)、又はモデルの左手で行います。  
**【オンライン受験について】**  
 オンラインで2台のカメラで行います。入室の際、受験生の名前に(1)(2)を付けます。  
 位置は、①俯瞰②受験生正面を撮影します。  
 また、試験中、フレームアウトすると審査不可能となります。受験日までに撮影の練習と手順の確認を行ってください。  
 (※オンライン受験の詳細は、受験申し込み後に、受験生本人宛のメールにて送付されます。)



	項目	指定指
1	ジェルリムーブ: マシン・ベース残し (カラージェルを塗布されている状態から始める)	中指
2	ビットの使用方法・角度・動かし方	片手五指
3	ビットケア:ビット3種類・ルースキューティクル編	片手五指
4	フォルム形成	中指
5	ワンカラー	親指
6	バーチャルフレンチ	人差し指
7	ジェルscalpチュア 長さ:8~10mm	薬指
8	ジェルアート:凹凸のある、3Dや質感の有るデザイン。 ※パーツやシールなど既製品使用禁止 (作成動画を視聴する)	画像提出
9	ネイリスト接客マナー・トーク ※面接対象は、LEVEL7以上	面接
10	消毒・サロンワーク総合	片手五指
<b>工程審査フレームアウト 率</b>		

# 採点項目

## 【オンライン受験について】

受験当日、手のビフォー／アフターとアートチップの撮影を指示に従い指定のメールアドレスに送信します。

	項目	指定指	フレーム率	審査項目
1	ジェルリムーブ: マシン・ベース残し (カラージェルを塗布した状態から始める)	中指		<input type="checkbox"/> マシンのあて方、角度が適正 <input type="checkbox"/> ハンドピースの動かす速度が適正 <input type="checkbox"/> 指の支え方が適正 <input type="checkbox"/> 表面の仕上がり(一層残し)が出来ている <input type="checkbox"/> カラージェル残りが無い
2	ビットの使用方法・ 角度・動かし方	片手五指		<input type="checkbox"/> セーフティーゾーンのキープが出来ている <input type="checkbox"/> 当てる角度が適正 <input type="checkbox"/> 動きがスムーズに出来ている <input type="checkbox"/> 使用する順番があっている <input type="checkbox"/> 爪へのダメージがない
3	ビットケア:ビット3種類・ ルースキューティクル編	片手五指		<input type="checkbox"/> ペアシェイプの使用方法が適正 <input type="checkbox"/> シャープクリーンの使用方法が適正 <input type="checkbox"/> ダイアボーラーSの使用法が適正 <input type="checkbox"/> 左右の使い分けが出来ている <input type="checkbox"/> 回転数が適正
4	フォルム形成	中指		<input type="checkbox"/> ジェルの塗布量が適正 <input type="checkbox"/> 逆算のジェル減量の方法が適正 <input type="checkbox"/> 平筆:ブラシの動かし方が適正 <input type="checkbox"/> ライナーブラシの動かし方が適正 <input type="checkbox"/> 表面の歪みがない
5	ワンカラー	親指		<input type="checkbox"/> カラージェルの塗布量が適正 <input type="checkbox"/> カラージェルのアプリケーションがスムーズに出来ている <input type="checkbox"/> キューティクルラインの隙間が適正範囲内である <input type="checkbox"/> キューティクルラインの仕上がりが美しい <input type="checkbox"/> 色むらがない
6	パーチャルフレンチ	人差し指		<input type="checkbox"/> カラージェルの塗布量が適正 <input type="checkbox"/> カラージェルのアプリケーションがスムーズに出来ている <input type="checkbox"/> キューティクルラインの隙間が適正内である <input type="checkbox"/> キューティクルラインの仕上がりが美しい <input type="checkbox"/> 色むらがない <input type="checkbox"/> フレンチラインの歪みがない <input type="checkbox"/> フレンチラインの対称である <input type="checkbox"/> フレンチラインの色むらがない <input type="checkbox"/> フレンチラインの奥行き感が適正範囲内である <input type="checkbox"/> フレンチラインのアプリケーションがスムーズに出来ている
7	ジェルスカulpture 長さ:8~10mm	薬指		<input type="checkbox"/> フォームの装着が適正に出来ている <input type="checkbox"/> ジェルの塗布量が適正 <input type="checkbox"/> アプリケーションがスムーズに出来ている <input type="checkbox"/> 適正な厚み・ストレスポイントの強度がある <input type="checkbox"/> サイドラインが適正な幅になっている:サイドライン内 <input type="checkbox"/> 仕上りの長さが適正である <input type="checkbox"/> 仕上がりのCカーブが左右対称である <input type="checkbox"/> 仕上がりのハイポイントの位置が適正である <input type="checkbox"/> 仕上がりのフォルムが中心から均等に緩やかな甲を描いている。 <input type="checkbox"/> 仕上がりの表面に歪みがない
8	ジェルアート (作成動画を視聴する)	画像提出		<input type="checkbox"/> デザインの特徴を捉えている <input type="checkbox"/> 色調が同調である <input type="checkbox"/> 作成工程があっている。 <input type="checkbox"/> 細部の表現が出来ている <input type="checkbox"/> コピー性が高い
9	接客マナー・トーク ※対象はLEVEL7以上	面接		<input type="checkbox"/> 笑顔をキープ出来ている <input type="checkbox"/> 身嗜みが出来ている <input type="checkbox"/> 自分の手にネイルアートを施している <input type="checkbox"/> 話す際、好感の持てる声のトーンである <input type="checkbox"/> 自己紹介がスムーズに出来ている
10	消毒・サロンワーク総合	片手五指		<input type="checkbox"/> 消毒の手順と手際がよい <input type="checkbox"/> テーブルセッティングが効率よく出来ている <input type="checkbox"/> 道具・材料の整理整頓は出来ている <input type="checkbox"/> 道具・材料が綺麗である <input type="checkbox"/> 施術全体の動作のスムーズがスムーズに出来ている
工程審査フレームアウト率			%	

NSTS®

Nail Skill Test System

一般社団法人NSTS・TB